



An die Medien

Zürich, 18. Januar 2006

## **„Nachtschichten“ mit internationaler Ausstrahlung auf Radio LoRa 97,5 MHz**

### **In der Nacht vom 23. Januar startet das zweite Nachtschichten-Projekt: KLANG:ZEIT:KLANG von Benjamin H.S. Federer**

Während der „AudioSolarKompass“ von Anja Kaufmann noch bis zum 22. Januar den Globus genau dort, wo die Sonne gerade aufgeht, nach Radio-Streams abtastet, ist das zweite Nachtschichten-Projekt schon in den Startlöchern. Mit „KLANG:ZEIT:KLANG“ wird Benjamin H.S. Federer vom 23. Januar bis zum 5. Februar eine Hommage an die Einteilung des menschlichen Zeitgefühls auf der LoRa-Frequenz gestalten. Die Zeitstrukturierung, die unser Leben bestimmt, wird hörbar, indem die Schwingungen von Stunden, Minuten und Sekunden in Klänge übersetzt werden. So wird die Zeit durch die Zeit vertont. Benjamin Federer studiert Audiodesign im Elektronischen Studio Basel.

Das Pilotprojekt NACHTSCHICHTEN hat am 1. Januar begonnen und wird während sechs Monaten den grösseren Teil der LoRa-Nächte mit künstlerischen Beiträgen bespielen. In Zusammenarbeit mit dem Forschungsprojekt NOW der HGK Zürich sind zwölf KünstlerInnen aus den Bereichen Medienkunst, Literatur, interkulturelle Auseinandersetzungen, Audiodesign und improvisierte Musik mit der Gestaltung von je etwa 50 Stunden Sendezeit beauftragt.

Jede Arbeit wird während zwei Wochen ausgestrahlt, etwa von 1:00 bis 7:00 Uhr, ausgenommen die Nächte Donnerstag auf Freitag und Samstag auf Sonntag. Durch Radiointerviews werden die beteiligten KünstlerInnen dem Publikum vorgestellt, jeweils um 2:00 morgens in der Nacht von Montag auf Dienstag und von Mittwoch auf Donnerstag.

Europäische Partnerradios wie Radio Flora in Hannover, Radio FRO in Linz und Radio freeFM in Ulm übernehmen die NACHTSCHICHTEN-Sendungen oder Teile davon und verschaffen somit dem Projekt eine internationale HörerInnenschaft.

Das komplette Programm sowie mehr Informationen über die KünstlerInnen und Projekte sind unter [www.lora.ch](http://www.lora.ch) verfügbar.

Mit dem Pilotprojekt NACHTSCHICHTEN setzt Radio LoRa sein Engagement für Kunstradio fort. Zahlreiche Rückmeldungen bei früheren „Experimenten“ haben gezeigt, dass sich für die Nachtstunden, in denen bisher meist Musik-Playlisten gespielt wurden, durchaus eine HörerInnenschaft für ein anspruchsvolles und überraschendes Programm finden lässt.

Das Pilotprojekt NACHTSCHICHTEN wird unterstützt von *MIGROS Kulturprozent*, *Pro Helvetia*, *Schweizer Kulturstiftung* und *Stiftung Corymbo*.



Mehr Informationen über die NACHTSCHICHTEN gibt es bei  
Nadia Bellardi, [pr@lora.ch](mailto:pr@lora.ch)  
Tel. 044 5672 411  
Jörg Köppl, [joergkoepl@hotmail.com](mailto:joergkoepl@hotmail.com)  
Tel. 079 701 75 09

Radio LoRa empfängt man auf 97,5 MHz, über Kabel 88,1 MHz oder via Web-Radio ([www.lora.ch](http://www.lora.ch)).

***Radio LoRa** ist ein werbefreies Mitgliederradio, das von 250 engagierten SendungsmacherInnen in 17 verschiedenen Sprachen betrieben wird. Dank seiner Unabhängigkeit bietet es Raum für Experimente, die sich ein "Quotenradio" nicht leisten kann. LoRa engagiert sich für eine emanzipierte Gesellschaft. Wir legen deshalb Wert auf die gleichberechtigte Beteiligung von Frauen und MigrantInnen auf allen Ebenen des Radiobetriebes.*

*Das **Forschungsprojekt NOW** beschäftigt sich mit auditiver Zeitwahrnehmung und sucht nach Erzählstrukturen, die ohne ritualisierten Anfangs- und Schlusspunkt auskommen.*