

Hochschule für Musik

Masterrezital

Master of Arts in Komposition/Musiktheorie (Audiodesign)

Michael Szedlák, Audiodesign

Klasse Volker Böhm

Sonntag, 9. Juni 2013, 17 Uhr
Klaus Linder-Saal, Eintritt frei

Music for Pendulum Tuning, 2013

Für eine Installation von Villő Turcsany
im Kiscelli Muzeum in Budapest
Christian Kobi (Sopransaxophon), a. G.
Michael Szedlák (Elektronik)

Musikalische Geschichten (Teil 1), 2012/13

Wasser, Wind und Holz, 2012

Eugene Rhodes (Tanz), a. G.
Michael Szedlák (Musik)

Musikalische Geschichten (Teil 2), 2012/13