



D Elektronisches
D Studio Basel

Donnerstag, 30. November 2006, 21.00 Uhr
Gare du Nord

NACHTSTROM XXVIII

Studierende des Elektronischen Studios
präsentieren ihre Arbeiten

Chikashi Miyama

Piano Chimera für Tonband (' 5)
Diffusion: Teresa Carrasco Garcia

Leonardo Idrobo-Arce

Poe Sketches für Tonband (' 6)

Thomas Peter

Three Hours Wood für Tonband (' 9:30)
Diffusion: Leonardo Idrobo-Arce

José Javier Navarro

El Piano de Trapo
algorithmic interactive composition

Teresa Carrasco Garcia

"Dass Sie in das Reich des Klanges Steige, ..."
für Tonband (' 9)

Lorenz Schuster

Granular-Etüde 1- Ich war eine Flöte
für Tonband

Thomas Peter

neugut.rand für Tonband (' 8)
Diffusion: Teresa Carrasco Garcia

Eintritt: Fr. 10.- / für Studierende freier Eintritt

NACHTSTROM ist eine Konzertreihe des Elektronischen Studios in Zusammenarbeit mit Gare du Nord.



MUSIK-AKADEMIE
DER
STADT BASEL

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK

GARE DU NORD
BAHNHOF FÜR NEUE MUSIK