



D Elektronisches  
D Studio Basel



**Donnerstag, 3. Dezember 2009, 21.00 Uhr Gare du Nord**

# **NACHTSTROM XLVI**

**Studierende des Elektronischen Studios präsentieren  
neueste Werke**

## **Programm**

Junghae Lee

**"Mora-Mori" (2009) für Tenor/Countertenor und Live Elektronik**

Tenor/Countertenor: Javier Hagen

Live Elektronik: Ulrike Mayer-Spohn

**Improvisationen für Klavier, Trompete und Elektronik**

Klavier: Charlotte Torres

Trompete: Marco von Orelli

Elektronik: Amadis Brugnoni

Anita Mieze

**"The place for dew" (2009) für Flöte und Elektronik**

Flöte: Maruta Staravoitava

Elektronik: Anita Mieze

Teresa Carrasco

**"Seguiriyas de Cielo, Tierra y Aire" (2009) für Cello und Live Elektronik**

Cello: Ellen Fallowfield

Live Elektronik: Teresa Carrasco

**Eintritt 15.- Fr. / für Studierende der MAB freier Eintritt**

NACHTSTROM ist eine Konzertreihe des Elektronischen Studios ([www.esbasel.ch](http://www.esbasel.ch)) der Hochschule für Musik ([www.hsm-basel.ch](http://www.hsm-basel.ch)) der Musik-Akademie der Stadt Basel ([www.mab-bs.ch](http://www.mab-bs.ch)) in Zusammenarbeit mit Gare du Nord ([www.garedunord.ch](http://www.garedunord.ch)).



MUSIK-AKADEMIE  
DER  
STADT BASEL

HOCHSCHULE  
FÜR MUSIK



Fachhochschule  
Nordwestschweiz