

Fragebogen zur Anmeldung für die Aufnahmeprüfung AUDIODESIGN

Name, Vorname

A Eingereichte Texte, Bänder, Dokumente etc.:

B Welche Fachliteratur haben Sie eingehend studiert?

C Auf welchem Gebiet der Musik-Elektronik waren Sie bis jetzt vorwiegend tätig?

D Welches Gebiet interessiert Sie besonders an der Ausbildung Audiodesign?

E Auf welcher Hardware kennen Sie sich aus?

F Auf welcher Software kennen sie sich aus?

G Was werden Sie, ausserhalb der von uns gestellten Aufgaben, als selbstvorbereitetes Stück präsentieren?

Jeder Kandidat erhält am Prüfungstag ein eigenes Studio zum Aufbau des Hardware-Setups (1 h), zur Lösung der gestellten Aufgabe (1 h) und zur eigentlichen Präsentation (1/2 h) und dem Eignungsgespräch mit der Jury zugewiesen.

H Welche Hard- und Software werden Sie für die Präsentation mitbringen?

I Welche Hard- und Software brauchen Sie von uns? (PA vorhanden)

K Brauchen Sie für den Gerätetransport einen Parkplatz im Hof?

ja nein

L Bemerkungen und Wünsche

11/2009